***Твори української літератури, які винесені на ЗНО***

Історична пісня «Ой Морозе, Морозенку»  
Історична пісня «Чи не той то Хміль».  
Маруся Чурай «Віють вітри»  
Маруся Чурай «За світ встали козаченьки»  
«Дума про Марусю Богуславку»  
Балада «Бондарівна»

«Повість минулих літ» (уривки про заснування Києва, про помсту княгині Ольги, про напад хозарів)  
«Слово о полку Ігоревім»

Григорій Сковорода «De libertate», «Всякому місту – звичай і права», «Бджола та Шершень»

Іван Котляревський «Енеїда»

Іван Котляревський «Наталка Полтавка»  
Григорій Квітка-Основ’яненко «Маруся»

Тарас Шевченко «До Основ’яненка»  
«Катерина»  
«Гайдамаки»  
«Кавказ»  
«Сон»  
«І мертвим, і живим, і ненарожденним…»  
«Заповіт»  
«Мені однаково»

Пантелеймон Куліш «Чорна рада»  
Марко Вовчок «Максим Гримач»

Іван Нечуй-Левицький «Кайдашева сім’я»  
Панас Мирний «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»  
Іван Карпенко-Карий «Мартин Боруля»  
Іван Франко «Гімн», «Чого являєшся мені у сні», «Мойсей»

Михайло Коцюбинський. «Тіні забутих предків», «Intermezzo»  
Ольга Кобилянська. «Земля»  
Леся Українка. «Contra spem spero!», «Лісова пісня»  
Василь Стефаник. «Камінний хрест»  
Микола Вороний. «Блакитна Панна»  
Олександр Олесь «Чари ночі», «О слово рідне! Орле скутий!..»  
Володимир Винниченко. «Момент»  
Павло Тичина «О панно Інно», «Арфами, арфами…», «Ви знаєте, як липа шелестить…»  
Максим Рильський «Молюсь і вірю…»  
Микола Хвильовий «Я (Романтика)»  
Юрій Яновський «Подвійне коло», «Шаланда в морі»  
Володимир Сосюра «Любіть Україну»  
Валер’ян Підмогильний «Місто»  
Остап Вишня «Моя автобіографія», «Сом»  
Микола Куліш «Мина Мазайло»  
Богдан-Ігор Антонич «Різдво»  
Олександр Довженко «Україна в огні», «Зачарована Десна»  
Андрій Малишко «Пісня про рушник»  
Олесь Гончар «За мить щастя»

Григір Тютюнник «Три зозулі з поклоном»  
Василь Симоненко «Лебеді материнства»  
Василь Стус «Як добре те, що смерті не боюсь я», «О земле втрачена, явися!..»  
Іван Драч «Балада про соняшник»  
Ліна Костенко «Страшні слова, коли вони мовчать», «Українське альфреско», «Маруся Чурай»

Іван Багряний «Тигролови»  
Євген Маланюк «Стилет чи стилос?»